秇林伐山

足足般般

蒒道衡文足足懷仁般般擾義足足鳳也般般麟也説文鳳鳴節節足足相如封禪書般般之獸樂我君囿

烏賊魚贊

魚有烏賊絶短八足集足在口縮喙在腹形類鞋囊其名烏賊吸吸噀墨遠迷射术懸海物名記

㹠鼉

㹠將風則踴鼉欲雨則鳴故以㹠識風以鼉識雨江㹠豬也

鷫鷞周

禽經鷫鷞之信不如鷹周周之智不如鴻

燕䀢鶯轉

禽經燕以狂䀢鶯以喜轉○䀢視也夏小正來降燕乃睇

轉曲名鶯聲似歌曲故曰轉

鶴在陰

鶴愛陰而惡陽鴈愛陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳曰鴻鴈

隨陽故汲冢書目鶴曰陰羽見王會篇禹貢名鴈曰陽鳥

蟪蛄寒蛩

風土記蟪蛄鳴于朝寒螿鳴于夕○此蟬也而分二蟬寒螿夜蟬也

蜩螗

鄒陽柳賦蜩螗厲響蜘蛛吐系

鷄㲉縷褵

束晳賦貫鷄㲉於歲首收縷褵於牞牙縷褵以毛羽爲之字或作毿毿

魚槮

槮叙見切說文槮以柴木壅水也江賦槮澱爲涔夾衆羅筌皆取魚之具蜀中有魚槮之名

彈烏抶馬

李長吉相勸酒詩曰羲和騁六轡晝夕不曾閒彈烏崦嵫竹抶馬蟠桃鞭烏日中烏也抶音叱扑也今本誤作扶非馬日車之馬也楚辭暾將出兮東方照吾乘兮扶桑撫余馬兮安車夜皎皎兮既明淮南子日入虞淵爰息其馬是也○古者羲和為日御莊子因御字遂有日車之說楚辭淮南子因車字遂有馬之說

自照

王符潛夫論蓬中握舀照謂螢火也杜子美詩暗飛螢自

照李長吉詩後健如生猱肯拾蓬中螢皆用其語

鷺絲謎

杜牧之詠鷺絲詩霜衣雪髪青玉嘴羣捕魚兒溪影中驚飛遠映碧山去一樹梨花落晚風分明鷺絲謎也

沙鼠

沙鼠今之黄鼠也

猪兒豹子

李猪兒安祿山臣 皮豹子元魏之臣

天鹿辟邪

一角爲天禄兩角爲辟邪

朱鬣鼠馬

符堅時大宛獻天馬朱鬣五色鳳膺麟身王維詩玉靶角與朱鬣馬

十二屬

子鼠丑牛十二屬之説朱子謂不知所始余以爲此天地自然之理非人能爲也日中有金雞乃酉之屬月中有玉兎乃卯之屬日月陰陽互藏其宅也古篆巳字作蛇形亥字作猪形餘可推而知矣

荓䗶

詩小毖莫予荓蜂荓音烹舊音萼毛傳以爲摩曳摩音翅
孫炎作掣曳謂相掣曳之於惡說文曰甹使也則荓讀作
甹疑亦可也

鵟鶩食射工

春秋經書有蜮傳云南方淫女氣所生一名短狐狀如鼈
含沙射人又名射工玄中記云長三四寸鵟鶩鸑鷟鸀鳿蜂蜍
悉食之

崔雍

崔雍弔蕭至忠文曰上蔡之犬堪嗟人生到此華亭之鶴

虛咲天命如何

驅鴈

鮑照詩秋霜曉驅鴈春雨暗成虹佳句也杜子美詩朔風驅胡鴈慘淡帶沙礫之句本此又陽休之洛陽伽藍記有北風驅鴈千里飛雪之語庾信詩秋風驅亂螢句亦奇甚

蟹字義

古人製字皆有義說文亦不能盡也如蟹字從解說文但云諧聲而已蟹譜云蟹之類隨潮解甲更生新者故字從解又蟹名有望潮者解甲之徵也

皐比

朱子張横渠賛勇撤皐比葢以虎皮爲講席也桉唐戴叔倫詩禪寺讀書詩猊座翻蕭索皐比喜接連則以皐比爲講席唐世已然矣然皐比之爲虎皮抑又有説古之世以虎皮包弓矢謂之櫜櫜即皐也樂記包以虎皮名曰建櫜鄭玄注兵甲之衣曰櫜其字或作建皐周禮地官皐物注皐當爲櫜蓮芡實有櫜韜也集韻或作韜

蛟韅

荀子蛟韅注馬服之革葢以蛟皮爲之韅呼見切左傳韅

靷鞅靽韅音約在背曰韅靷音胤在胸曰靷詩陰靷鋈續注靳環靳者言其常處游左驂馬背上左傳如驂之有靳籒文作韅𡖀古昏字也鞅倚兩切在腹曰鞅今之衮肚靽音半在後曰靽

鱟帆海鏡

山海經鱄魚其狀如蚶而彘尾郭璞曰言團如扇之圜廣志曰鱟魚似便面揚其髻着似帆○鱟帆如便面海鏡似播頭○臨海水土志海月大如鏡其柱如播頭

翠黄紫黄

司馬相如封禪文招翠黄乘龍於招注翠黄乘黄也龍翼馬身黄帝乘之而登仙漢書禮樂志紫黄其何不徠下紫黄即翠黄也周書云乘黄似狐背上有兩角○翠黄可對赭白

玉鷄

水經注昔王子晉與道士浮丘同遊伊洛之浦始受玉鷄之瑞於此水○唐宗楚客詩紫庭金鳳闕丹禁玉鷄川

海鷗

柳公權僕名海鷗竊銀杯者

六燕乙鴻

陸佃謝吏部尚書表六燕相停試銓衡其輕重乙鴻遼遠欲審別其飛翔○九章筭術五雀六燕飛集于衡衡適平一雀一燕而易處則雀重而燕輕○張融曰鴻飛天首遼遠難明楚人以為鳬越人以為乙鴻常一耳

起鴻騰繗

抱朴子曰吳之善書者則有皇象劉纂岑伯然朱季平中州則有鍾元常胡孔明張芝索靖並用古體俱足周事飄乎若起鴻之乘勁風騰繗之躡驚雲

馬色馬文

肅霜馬色如霜紈騏者馬文如慱棊

秇林伐山卷八終

秋林伐山卷九

趙州石橋

趙州石橋望之如初月出雲長虹飲澗

樓觀

樓觀本尹喜之居有草樓焉後人創立道宫名曰樓觀今在終南之陰盩厔縣韓栩有題樓觀詩

紫濛

慕容氏所居山名紫濛晉書賛紫濛移構玄塞分疆

茨菴賤士見晉書葦菴漁父見廣異記

室衡

晉書隱逸傳云徵聘之禮賁于蒿軸玉帛之贄委于室衡

○謂室實衡門圭或從穴作室

諫霤瑣闈

諫霤左傳瑣闈漢書

左个

禮記月令明堂左个北史李謐傳左个即寢之房也按即今之

星牖月窗

几山洞岩穴有竅通明小者曰星牖大者曰月窗

栢寢梧臺

唐許渾青州詩栢寢寒蕪變梧臺宿雨收栢寢見晏子春秋梧臺伏琛齊地記曰臨淄有梧臺里皆齊事也

函道局室

戴延之西征記函道道如封函也荀子云局室蘆簾局室如碁局也

金颷

金飈門唐長安西門名也

紫壇

漢行宮用紫泥爲壇齊梁郊祀歌所謂紫壇也天神下若流火漢書所謂神光交錯於薦鬯之夕也舞女三百人○漢志所謂僞飾女樂也以此祭天不亦媟乎

鑿翠流丹

開牕鑿翠杜詩鑿翠開戶牖飛閣流丹王勃

洞宮

仙傳燕昭王得洞光之珠以飾宮王母三降其地名曰洞宮唐人稱道院曰洞宮楊巨源洞宮曾向龍邊宿雲徑新

從烏外還劉滄詩沐髮清齋宿洞宮桂花松韵滿岩風

槐衙

中朝故事云天街兩畔槐木俗號爲槐衙曲江池畔多柳亦號爲柳衙以其成行排立也

僧寺之多

南朝四百八十詩唐北魏一萬三千見通鑑

杜南杜北

韋述開元譜云倡優之人取媚酒食居於杜南者呼之爲杜南氏居於北者呼之爲杜北氏杜子美詩杜南杜北皆

春水正用此事後人不知乃改社作舍

五精舍

佛國五精舍一給孤園二靈鷲山三獮猴江四菴羅樹五竹林園○韋蘇州詩萬木叢雲出香閣西連碧澗竹林園

茨防

慎子曰治水者茨防決塞雖在夷狄相似如一學之於水不學之於禹也茨防即今黄河之埽也

顧雲萬山隱居

曙景張屛掛淸光於露蝨飛流界練貫幽壑於風湍可作隱居對

虎門

蔡邕勸學篇云周之師氏居虎門今之祭酒也漢曰虎觀取此義

甘泉宮

漢之甘泉宮在馮翊雲陽縣戰國策范雎說秦王曰大王之國北有甘泉谷口秦二世造甘泉宮雲陽記云谷口去雲陽宮八十里流潦沸騰飛泉洒激兩岸峭壁孤竪横盤凜然凝沍每入穴中未明盛暑當晝暫暄涼秋晩候緼袍不暖所謂寒門也漢世以為避暑之處唐詩甘泉將避暑

臺　曉光凝劉歆甘泉宮賦云軼陵陰之地室過陽谷之
秋城回天門而鳳舉躡皇帝之明庭冠高山而為居乘崐
崘而為宮王褒甘泉頌曰甘泉山天下顯敞之名處也前
棱大荆後臨北極左撫仁鄉右望素域其為宮室也仍巖
崪而為觀據抗岸以為階覽除閣之麗美覺堂殿之巍巍
梁劉孝威詩漢家迎夏畢避暑甘泉宮機車鳴里鼓駟馬
駕相風校尉烏桓騎待制樓煩弓後旌遊五柞前笳度九
嵕才人豹尾內御酒屬車中輦由百子閣扇度七輪風鳴
鐘休衛士披圖召後宮材官促校獵涼秋戲射熊 劉歆二 褒賦頌

不傳今按類書中錄其略

屠蘇爲草名

周王褒詩飛甍彫翡翠繡桷畫屠蘇屠蘇本草名畫於屋上因草名以名屋杜詩云願隨金騕褭走置錦屠蘇此屠蘇屋名也後人又借屋名以名酒元日屠蘇酒是也又大帽形類屋亦名屠蘇南史謠云屠蘇障日覆兩耳是也

仁祠

漢書明帝紀以助仁祠伊蒲之供仁祠僧寺也伊蒲供齋食也皎然詩仁祠當絶境明牧躡靈蹤又陳世濶亡後仁

祠識舊山

閶廬

閶闔一作閶廬省門從戶也儀禮又作㡰笁盇而去皿也

㝫窨

㝫窨屋深響也如空谷之傳聲詩所謂㟥㟥其寞賦所謂

蟭螟飛而生風尺蠖運而成響也

梘序

梘序指夏日也王晏和徐孝嗣詩梘序候方調

宗門

晉書儒林傳贊清貞守道抗志柴門詩人多用此柴門字原出於此 漢書漢中之俗蓬戶柴門食必無肉

屋漏

詩抑之篇曰尚不愧於屋漏鄭箋曰屋小帳也疏引周禮天官冪人職掌帷冪幄帟注云帷冪以布幄帟以繒帷冪是大帳幄帟為小帳禮之用帷冪者皆於野張之以代宮室其宮內不張幕也幄則室內亦有之○今按鄭玄解屋為小帳盖以屋為幄也史記運籌帷帳之中或作帷幄帳與幄一物也○冪即幕也易井收勿幕吳氏纂言音冪是

也軍行之制將於野次設幕緣令犒士臨之詩人所詠清油幕也其隱奧深居白帳密謀秘議臨之所謂玉帳虎帳是也

麗譙

莊子盛鶴列於麗譙之間注麗譙魏城門名譙一作嶕壯麗而嶕嶢也前漢書陳勝傳戰譙門中注門上為高樓以望曰譙慎按漢書五行志主公車大誰卒注大誰主問非常之人云姓名是誰何也誰何一作譙呵城名名麗譙者麗如魚麗之麗力支切譙即譙呵之譙今都門出入者守

門人成列而呼喝之亦是古制不必改譙作嶕也

椒圖

龍生九子不成龍各有所好贔屭鴟吻之類也椒圖其形似螺螄性好閉故立於門上詞曲門迎駟馬車户列八椒圖人皆不能曉今覩椒圖之名亦有出也見菽園雜記○又按尸子云法螺蚌而閉户後漢書禮儀志殷以水德王故以螺著門户則椒圖之似螺形信矣

搭頭護巧

唐韻搭音塔搭搭頭也今俗名護朽陸文量菽園雜記引

博物志蚴蜴其形似龍而小性好立險故立于護朽上則護之名亦古矣

螺首

通典夏后氏金行初作葦茭言氣所交也殷以水德以螺首謹其閉塞使如螺也周人木德以桃爲梗○葦茭今京師人家歲除插芝麻稭于門是葦茭之遺螺人門上銅鐶獸面一名椒圖元詞所謂戶列八椒圖也桃梗今之桃符

飛霜殿

范元實詩話白樂天長恨歌工矣而用事猶有誤峩眉山

下少人行明皇幸蜀不行峩眉山也當改云劒門山七月七日長生殿夜半無人私語時長生殿乃齋戒之所非私語地也華清宮自有飛霜殿乃寢殿也當改長生為飛霜則盡善矣按鄭嵎津陽門詩金沙洞口長生殿玉蕋峰頭王母祠則長生殿乃在驪山之上夜半亦非上山時也又云飛霜殿前月悄悄迎風亭下風颸颸據此元實之所評信矣

影壁

楊惠之塑佛壁為天下第一郭熙見之又出新意遂令圬

者不泥掌今云泥林止以手槍泥或凹或凸乾則以墨隨其形跡暈成峰巒林谷加之樓閣人物宛然天成謂之影壁

秇林伐山卷九終

枕林伐山卷十

軸簾

孽勒傳江綃妓軸簾延客入軸簾言捲之如軸也

蓮榜

唐人進士榜必以夜書書必以淡墨或曰名第者陰注陽受以淡墨書者若鬼神之迹也世傳大羅天放榜於蘂珠宮故又稱蓮榜李義山贈同年詩曰同記大羅天上事衆僊何日詠霓裳又放榜後必有一人下世者謂之鬖羅使

女郎砧

張魯之女曾浣衣於山下有白霧濛身因而孕焉恥之自殺將死謂其婢曰我死可破腹視之婢如其言得龍子一雙送之漢水既而葬於山頂後有龍數至墓前成蹊今其墓在褒城縣又有張魯女搗衣石庾信詩所云南國女郎砧也

白打錢

白打錢戲名王建詩寒食內人嘗白打庫中先散與金錢韋莊詩內官初賜清明火上相閒分白打錢

山林窮四和

山林窮四和香以荔枝殼甘蔗滓乾柏葉黃連和焚又或加松毬棗核梨核皆妙

蕙爵

宋孝武帝詩羅裳皎日袂隨風金翠列輝蕙麝豐蕙麝言香也

鉢槻

謝靈運山居賦銅陵之奧卓氏充鉢槻之端金谷之華石子致音徽之觀注引楊雄方言梁益之間裁木爲器曰鉢裂帛爲衣曰槻

錦𡪸㦈
酉陽雜俎錦𡪸㦈謂繡佛也

懸舩
三秦記龍門之險懸舩而行今蜀江謂之釣灘

銑鋧
蕭摩訶與北齊戰有西域胡妙於弓矢弦無虛發摩訶遥擲銑鋧正中其額應手而斃鋧音簡唐秦瓊尤善用之

竹根如意碧慮屏風
齊高帝以竹根如意賜明慶符梁元帝有謝碧慮屏風啓

亦可對虎

頭𩋆囊

印色

今之紫粉古謂之芝泥今之錦砂古謂之丹臒皆濡印染

藉之具也

鬬縷香

香譜有鬬鏤香今訛爲兜羅香三泊有之

燭剪詩

元武伯英詠燭剪詩啼殘瘦玉蘭心吐蹴落春紅燕尾香

爲一時所賞國朝古廉李公時勉詠剪刀詩吳綾剪處魚

吞浪蜀錦裁時燕掠霞深院響時春晝靜小樓正罷夕陽斜詩句甚工而有情致公之直節清聲詩嫵媚如此信乎賦梅花者不獨宋廣平也

玉泉墨畫眉墨

南中楊生製墨不用松煙止以燈煤為之名玉泉墨又金章宗宮中以張遇麝香小御團為畫眉墨○余謂玉泉之名與燈煤無干只以東坡佛幌輕煙為名豈不奇絶

唐梯追人

臨鋏論言漢代百戲之目曰唐梯追人奇蟲胡妲戲倡舞

像○唐梯空梯也古訓謂唐曰空莊子求馬於唐肆佛經福不唐捐是也唐梯今之上高竿也追人追猶追琢今剗截人易牛馬首

象牙火籠

西京雜記天子玉几冬則加綈錦以象牙爲火籠○愼常有冬日宮詞云隨風貂尾扇熅火象牙籠貂扇冬日用之歐陽玄詩十月都人供暖箑

流黄簟

會稽竹簟供御號爲流黄簟唐詩珎簟冷流黄

綈袍紈扇

宋人四六云綈袍贈范叔猶有故人之情紈扇遺買臣終致上客之引○朱買臣爲會稽太守懷綬匿跡人未知也所交錢勑見其暴露乃勞之曰得無罷乎遺以紈扇買臣至郡引爲上客

青棨緑瓷

古詩青玉案即盤也今以書爲卓非孟光舉案即盤也若今之卓子豈可舉乎緑瓷酒器見鄒陽酒賦

紫莖屏風

楚辭紫莖屏風文緑波注以屏風爲草名又曰屏風謂葉障風○今按後説最是屏音丙屏風正與緑波爲對最見工緻宋吳感詩繡被夜歌青翰檝緑波春漾紫莖風

傅玄燭銘

煌煌丹燭焰焰飛光取則龍景擬象扶桑照彼玄夜炳若朝陽

星施

周壽王會篇樓煩貢星施施亦旌旄之屬

甲乙帳庚辛枋

梁元帝賦甲乙之帳庚辛之枋○後漢書注引馬融大將軍西第頌曰西北戌亥玄石承輸蝦蟇吐瀉庚辛之域

仙人弩

史記注通天臺上有天梯仙人弩○通天臺上仙人弩笑電岩前玉女壺

菱蕤鎖

録異記菱蕤鎖金鏤相連屈伸在人○顧況詩春樓不閉菱蕤鎖綠水迴通宛轉橋

鈴索

李德裕云翰林院有懸鈴以備警急文字引之以代傳呼也唐制禁署嚴密非本院人雖有公事不敢遽入于內夫人宣事亦先引鈴每有文書即內臣立於門外鈴聲遽本院小判官出受訖授院使院使授學士鄭谷詩僚鈴無響閟珠宫韓渥詩坐久忽聞鈴索動玉堂西畔響丁東

蕭斧

通鑑礪蕭斧而伐菌蕭斧伐蕭之斧也詩云取蕭祭脂又云采彼蕭兮

切蕭刀

施肩吾閨情詩云三更風作切夢刀萬轉愁成係腸線

鸂鶒色胡桃文

供御炭用鸂鶒色胡桃文見宋史

紫花墩

宋學士王珪召對蕋珠殿設紫花墩命坐

金蓮炬

蘇子瞻事唐令狐綯已有之

枕林伐山卷十終

秇林伐山卷十一

匏𧓍

劉向九歎芜菁棄於澤洲兮匏𧓍蠹于筐簏芜菁香草匏𧓍匏瓠也言愛小人憎君子𧓍音麗

景柱

淮南子名日圭爲影圭廣雅云晷柱掛影陸龜蒙冬日詩日光走冷圭

䳜㶉

沈晉撤文要結犬戎潛窺䳜㶉○䳜㶉疑用戰國策頳率

求興雜事又或用柳下惠岑興事則鴈字當作贗

芙蓉劒

盧照隣詩相邀俠客芙蓉劒共宿娼家桃李蹊○越絶書薛燭説劒云揚其華如芙蓉始出觀其鈲如列星之行

銅缸曉缸

器物欵識有王氏銅缸燭錠缸與釭同如漢賦金釭銜璧唐詩銀缸斜背解明璫之類也李賀詩飛燕上簾鉤曉缸屏中碧亦謂貴人晏眠而曉燈猶在釭也

鬫鷁

謝朓賦靡蘭鷁兮江之潯○舟也可對燭龍

串

文選謝惠連詩聊用希親串○注串習也梁簡文詩長韁

串琴眉南史單人串噉粗食

赭繩

商君書赭繩束枉木古之匠人用赭繩即今之用墨斗也

牘牘堰

牘牘堰在舒城縣牘閘同元史作牘二字字書不收

琉璃簟

韓文公湘簟詩蘄州笛竹天下知一府傳看黄琉璃春送八尺含風漪○劉禹錫詩簟冷秋生薤葉中○薤葉秋生琉璃夜滑

江罛

淮南子張天下以為籠因江海以為罛宋人有以江罛漁歌名其詞者

雪讃書紈扇

羊孚作雪讃曰資清以化乘氣以霏遇象能鮮即潔成輝桓胤遂以書扇○余嘗有夏日詩云紈扇書羊孚雪玉笛吹李白梅

庫露

皮日休詩襄陽作縣器中有庫露真○玲瓏空虛故曰庫露今諺呼書格曰庫露格是也

三雅盃

劉孝綽詩共摛雲氣藻同舉雅文盃于志寧詩俱裁七步詠共傾三雅盃句法相似

紅釭星釭月釭

白樂天凉風詩紅釭霏微滅碧幌飄颻開張光朝詩星釭凝夜䁥陸魯望詩月釭曉屛碧皆謂燈也

筝

筝即篷也宋書聾筝字如此寫盖從省也

燭路

晉隱逸傳士女駢填車服燭路

槎當作査

槎邪斫木也古作茬漢貨殖傳山不茬櫱注櫱髡斬之也

查水中浮木博物志張騫乘槎入天河周捨詩仙查犯斗

牛杜子美三川觀漲詩枯查卷拔樹𡾰崪詩滄海有靈查

柴門詩𥳑窄容浮查秋興詩奉使虛隨八月查雅州本猶

是查字又浮查並坐得又查上覓張騫可見杜公字學過人也今韵會作楂木上又加木贅矣

養紙芙蓉粉

養紙芙蓉粉薛濤事 薰衣荳蔻香霍小玉事

錦攬華鑾

迎候賓啓云水候錦纜陸遲華鑾續錦帶集

石炭餅香煤

張正見詩竒香分細霧石炭擣輕紈○石炭餅香煤也盖擣石炭爲末而以輕紈篩之欲其細也今制宫中搗炭爲

末以梨棗汁合之爲餅置于爐中以爲香藉即此物也但古用石炭今用木炭不同耳石炭即石墨也又張正見詩名香散綺幕石墨彫金鑪是也○石墨一名石涅一名黑石脂

雲岳屏風

漢鄭弘第五倫故吏同爲太尉司空每朝見弘曲肱自卑明帝聞知乃賜雲岳屏風分隔其間雲岳即雲氣山岳也

柴轂

袁紹士無貴賤與之抗禮轓軿柴轂填接巷陌

薫燧

淮南說山篇沐浴而抒溷薫燧而負彘注燒薫自香楚人謂之薫燧

掩障

李思訓畫掩障上玄宗夜聞水聲通神佳手也

胡器

詩含神霧曰胡人蠻貊作器物多與中國相反書則橫行食則合伏床則交脚皷則細腰

圍棊勢

方四聚五花六持七見圍棊賦玉壺銀臺車箱井闌皆棊

勢名見漢武帝賦

秇林伐山卷十一終

枕林伐山卷十二

浮渲梳頭

本事詩載劉禹錫杜司空席上贈妓詩云浮渲梳頭宫樣妝春風一曲杜韋娘今本浮渲梳頭作髙髻雲鬟又以爲韋應物詩者誤也盖韋與劉皆甞爲蘇州刺史是以傳疑浮渲字妙畫家以墨飾美人髩髮謂之渲染渲音眩

旋波移光

旋波移光越之美女與西施鄭妲同進於吴王肌香體輕飾以珠幌若雙鸞之在煙霧

劉安守天厠

淮南王劉安以雞犬升天天帝罰之使守天厠仙傳

妬女廟妬婦津

妬女者介之推妹也廟在并州壽陽縣妬婦津在洛水劉伯玉妻死投此水爲神

婸徒

漢書西南夷傳西南之夷女人自稱曰婸徒婸音陽方言巴濮之人自呼曰阿陽陽之言我也爾雅引魯詩有美一人陽如之何言我祟之何也子兮子兮如此良人何亦此

意李太白詩芙蓉帳底柰君何

中儀小儀

唐人禮部員外謂之中儀主事謂之小儀鄭谷寄同年趙禮部詩仙步徐徐整羽衣小儀澄澹轉中儀

鬧掃

鬧掃髻名亦猶盤雅墮馬之類也唐詩還梳鬧掃學宮妝獨立閑庭納夜凉手把玉釵敲砌竹清歌一曲月如霜夢三記

使駁

唐會要驛傳曰使駁音問

州綱

南史陸徽九綜州綱三端府職皆指幕官也六朝稱府幕曰府端州幕曰州端節度幕曰節端憲司幕曰憲端

麗矚

南史隱逸傳桂山篁渚非止素玩碧澗清潭翻成麗矚宋人有以麗矚名亭本此

彤騶

褚亮詩彤騶出禁中蓋五伯職在門以唱騶自唐已然矣

宋人賀甲科給賜從歸第曰黃榜開天上彤騶出禁中本褚亮句也

六庚

太公陰謀曰六庚爲白獸在上爲客星在下爲害氣六庚可對五酉見前○五酉孔子困於陳蔡鯷魚爲惟

阮何雙

唐詩雲仍王謝並風貌阮何雙南史宋孝武選侍中四人並以風貌王彧謝莊爲一雙阮韜何偃爲一雙

巧心妍耳

陸機文賦雖濬發於巧心終受𠯗於拙目袁彖云有異巧心終愧妍耳自謙之辭也

妬婦乘驢牛

元制婦人妬者乘驢牛狥部中（北齊妬婦買箒及皂莢）

三全

導筋骨則形全翦情欲則神全靖言語則福全（元倉子格諭）

慕藺比荀

司馬長卿慕藺相如故名相如元任明自比荀文若故名曰彧

䟽河

歸州之俗以麻絙巨竹分朋而挽謂之䟽河畫譜有展子虔鬼拔河圖

孔明戒子書

夫酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至主意未殫賓有餘倦可以至醉無致于亂

雕題繡脚

南夷有雕題金齒有繡脚蠻

山都

鄧德明南康記云山都形如崑崙奴通身生毛見人輒閉目張口如笑好在深澗中翻石覓蟹噉之

茶首 音蔡茂

博物記云雲南郡出茶首其音爲蔡茂是兩頭鹿名也永昌有之

張文成贊徐有功

躡虎尾而莫驚觸龍鱗而不懼鳳時鴟梟之內直以全身豹變豺狼之間忠能遠害○愚嘗謂爲大將者爲太公望易爲郭子儀難輔幼主者爲周公易爲孔明難爲刑官者

爲皐陶易爲有功難誰謂後世不及古人乎

張安貧兒鏤臂文

昔日已前家未貧苦將錢物結交親如今失路尋知己行盡關山無一人 鏤臂或謂之劄青狹斜游人與倡狎多爲此態

徐君房

魏肇稱梁徐君房年隨情少酒因境多

軒軒霞舉

李白見玄宗於便殿神氣高朗軒軒然若霞舉 相如奏賦黄門飄飄有凌雲氣正可相對二子皆蜀人也

語忘敬遺

語忘敬遺二鬼名婦人臨產呼之不害人

𩴾𩵎

東方朔罵鬼書有𩴾𩵎傖儜之名　怍不足語𩴾之一字字書所無也

閑掃梳頭

還梳閑掃學宮妝獨立閑庭納夜凉手把玉釵敲砌竹清歌一曲月如霜○閑掃妝唐末宮中髻名形如炎風亂鬌

三夢記

太守事

銅符銀錯郡國守銅虎符銀錯書　皂蓋朱轓

三俊五君

二陸與顧雲號三俊五君嵇康阮籍劉伶向秀阮咸也竹林七賢有山濤王戎此五君以山王貴而不與

趙野乂

北齊武平初領軍趙野乂獻白兎鷹一聯○頃日與顧箸溪倡和雪詩次東坡乂字韻顧言乂字韻窄古人和此詩極多韵事押盡矣余言佛經力乂北齊書趙野乂皆奇僻

梁玉清

李元獨異志云秦幷六國時太白星竊織女侍兒梁玉清逃入衛城小仙洞且十六日不出天帝怒命五岳搜捕太白歸位玉清有子名孛休謫于北斗下其子休配於河北行雨每至小仙洞恥母淫奔之所輒回故其地少雨也

四七參兩

春秋緯諸侯上象四七三公寅亮參兩四七二十八宿也參兩天地也

錦繖夫人

馮寶妻洗氏封石龍夫人戰則錦繖寶幰至老未嘗敗年八十而終智勇福三者全矣古今女將第一人也○繡旗女將與李全戰者見金史

傅一廖二

吾蜀解元王孝忠鄉試賀平西蜀表中有云川四巴三收彈丸黑子之地傅一廖二成大統函夏之天傅一廖二○乃太祖御製平西蜀頌中謂傅友德之功第一廖永忠之功第二也人咸服其博洽

雙鳳二龍

蔡邕崔寔號雙鳳○崔昱女許受號二龍

伏鸞隱鵠

鄧艾號伏鸞陸雲號隱鵠 玉箱雜記

籥口

讒夫貝昌忠臣籥口

孌童嵬子

北齊許散愁自少不登孌童之床不入季女之室水經注

孌童丱女弱年嵬子嵬音宰選詩肆呈窈窕容路曜便娟

子皆指孌童之屬也阮籍詩昔日繁華子安陵與龍陽

登三乘六

涼魏曹文獻晉帝表登三緯地乘六御天宋人徳奉三無功

安九有句法祖之

元魏髙祖夕宴羣臣

醼情始暢而流景将頹竟不盡適戀戀餘光故重引卿等

玄的點絳

女人有月事以丹注面曰的玄的點絳見史記五王世家

程姬有所避注繁欽賦點玄的之熒熒娥黄星的見北堂

書鈔龍的見宫詞王粲神女賦施華的兮結羽儀潘岳芙

蓉賦飛須垂的丹輝拂紅又以花比美人也漢律見姅變不得侍祠姅變謂月事也的字作點

七娥房

東晳玄居賦夕宿七娥之房朝享五鬲之食方言吳有桼娥之臺桼即七字七林有七娥三桀百媚千嬌之語

視聽

視而不見聽而不聞非真不見不聞也見不超色雖見而似不見聽不出聲雖聞而似不聞必也見超乎色之外始謂之明聽出於聲之外始謂之聰汩沒於聲色之中者謂

之聾瞶超脫乎聲色之表者之謂之聰明

古聖賢壽

商伊尹壽百二十歲見竹書紀年周太公壽百四十歲見金石錄漢竇公本魏文侯樂官至漢文帝時二百八十歲見懐璀書斷魏羅結壽百二十歲見北史唐李元奭一百三十六歲見白樂天集蜀范長生先事劉玄德至李特時一百三十餘年宋譙定百三十餘歲猶横經授易見蜀志則彭祖之壽非誣也

耰而不輟

論語耰而不輟賈思勰曰古曰耰今曰勞勞郎到切說文耰摩田器諺云耕而不勞不如作暴○今之壓田也○四民月令曰勞雪令地保澤

杜伯度

韓文諱辨漢有杜度按庾肩吾書品杜操字伯度非名也

韓公亦誤用不如用魯有衆仲

瑞娥

郭璞燕贊燕燕于飛瑞娥以卵婦女有孕曰瑞王莽傳有子孫瑞

秋林伐山卷十二終

執林伐山卷十三

女丁婦壬

韓文公陸渾山火詩女丁夫壬傳世婚董彥遠曰玄冥之子曰壬夫娶祝融之女曰丁芊俱學水仙是爲温泉之神

○按韓詩句奇董彥遠所解又奇但不知所出金星命家以丁壬爲淫合其說亦古矣

物性

狐狼知狐虛虎豹識衝破

金柯

金柯要訣袓書名

尋常丈尺

禽經云雛上無尋鷚上無常雉上有丈鷃上有赤（）上言飛而上也雛之上不能尋鷚之上不能常鷚雉子也倍尋曰常雉上能丈故計丈曰雉左傳都城百雉是也鷃之上能赤赤古與尺通莊子云斥鷃斥亦尺也

衙前散從

宋代役夫之名有衙前散從衙前今之內班門子也散從今之外班皂隸也見韓魏公奏

姓偉

漢食貨志臨菑人姓偉注姓其姓也偉其名也○昔人有以星星令屬對者或對曰字字以為絶奇若姓姓氏氏子子皆可對也

牝朝

唐人目武后之世為牝朝

太平

漢書三登曰太平　北史積儲九稔謂之太平

天聰天明

韓非子云寄耳天聰以聽兼于天明以視此古之格言而非引之

米元章

米元章之書法人皆知之其詩律之妙人或不盡知也予愛其望海樓一詩云雲間鐵甕近青天縹緲飛樓百尺連三峽江聲流筆底六朝帆影落樽前幾番畫角催紅日無事滄洲起白煙忽憶賞心何處是春風秋月兩茫然又詠潮云怒氣號聲迸海門州人傳是子胥魂天排雲陣千家吼地擁銀山萬馬奔勢與月輪齊朔望信如壺漏報朝昏吳已越覇成何事一唱漁歌過遠村又垂虹亭一

雲一葉洞庭帆玉破鱸魚霜破柑好作新詩繼桑苧垂虹秋色滿東南

趙師羇

趙師羇字從善號墻東趙千里姪也嘗學犬吠以媚侂胄其後韓侂胄敗有贈之詐詞侍郎自號東墻曾學犬吠村莊今日不須摇尾且尋土洞深藏○羇即古擇字觀其字曰從善蓋取擇其善者而從之義也俗士多訛其音 趙從善尹京有政聲戮杭州姦僧尤奇

舉身是膽

趙子龍一身都是膽〈三國志〉 王雅舉身悉是膽〈北史周文帝云云〉

二孝子事相類

文漸蜀之資陽人年七十持母喪廬于墓白蛇素狸擾其傍皓烏䴉雀集于隴○徐仲原望江人親喪廬墓禽採花而插墳獸銜土而壘隴

春宵秘戲圖

徐陵與周弘讓書歸來天目得肆閒居差有弄玉之俱仙非無孟光之同隱優遊俯仰極素女之經文升降盈虛盡軒皇之圖勢則宋人畫死春宵秘戲圖有自來矣張平子

樂府素女爲我師天老教軒皇抑又古矣

婚禮曲顧

儀禮親迎御輪三周下車曲顧即詩所謂韓侯顧之也盖正其始男先于女者禮體之嚴也止而悦男下于女者禮用之和也是所謂顧者禮也不然則是瞰囊裝之盛槖聘媵御之冶容矣

呂将軍貂蟬

世傳呂布妻貂蟬史傳不載唐李長吉呂将軍歌榼榼銀龜搖白馬傅粉女郎大旗下似有其人也

闍士

李太白詩衡嶽有闍士五峯秀真骨闍士開士皆僧之稱

勞極　勞劮同

本草勞極洗洗極困倦也字本作劮文選邀勑受劮方言作𣨙又作𡨄

眳藐流眄

西京賦眳藐流眄一顧傾城注眳眉睫之間藐好視容也

○今按詩云猗嗟名兮玉篇引之名作顛眉目之間也字從冥言美人眉目流眄使人冥迷所謂一顧傾城也眳顯

字與音義同

猓㚢

南史王琨猓㚢所生猓音裸今罵猓奴本此

郭麐識

起兵若流沙死者如亂麻戎馬悠悠會隴頭太白詩白骨相撐如亂麻

要紹修態

張平子西京賦要紹修態麗服颺菁楚辭招魂云姱容修態絙洞房王逸注修長也此用修態字本楚辭亦當解爲長五臣注修爲也大謬東坡云文選止用李善注五臣

注諺當去之良是詩陳風佼人僚兮舒夭紹兮注夭紹舒之姿也神女賦所謂步裔裔兮耀殿堂也

星宿不覆

習鑿齒謂星人曰子知星宿有不覆之義乎此句難解按嵇康集引古諺云知星宿衣不覆言術人多窮也

考槃

詩考槃在澗韓詩作干薛君注地下而黃曰干干與寬叶爲是且澗非考槃之處也一章曰碩人之寬寬以居也二章曰碩人之薖居而安也薖說文草也孟子所謂草莽之

臣謬云心安茅屋穩也阿即後世窩字邵子安樂窩義取于此三章曰碩人之軸軸卷而懷之也

絡耕道

唐隱士絡耕道常言脩養之士當書月令置於座右

碩人之薖

說文薖草也音科俗所謂科座也阿即窩也言考槃於山之阿即我之科座也薖字從草　隱於茅茨草莽而安樂之也

考槃在陸

陸如莊子陸沉之陸軸如軸轤之軸

鹵莽滅裂

莊子謂耕之不善曰鹵莽芸之不善曰滅裂鹵剛鹵之地也耕剛鹵之地必加功呂覽耕道篇所謂強土而弱之也莽草莽之地詩所謂載芟載柞乃善耕也不治其剛鹵不芟其草莽是曰鹵莽之耕芸以去草也有鳥耘之說如鳥俯而啄食乃善芸也呂覽見苗芸□其兄而去其弟兄嘉禾也弟荼蓼也不善芸者長其弟而去其兄是滅也裂者弁其土而相之

靨色

瓔英賦雪蓮芷瑩波露濯舜姿月鮮珠彩 鄭德璘妻韋氏

偏髾髻

北齊禮服志八品女官偏髾髻注髾莫交切髮覆眉也玉篇無此字佛經往往有之而誤以為鬟字

蹅柳

軍中以端午走馬謂之蹅柳音札見文昌雜錄

李太白

本事詩言太白筆迹遒利鳳跂龍拏今世傳有二帖

五情六情

五情者天干也甲乙為本情丙丁為合情戊己為刑情庚辛為冲情壬癸為鈎情六情者地支也申子為貪狼寅午為廉貞亥卯為陰賊巳酉為寬大戌丑為公正辰未為姦邪六情之中分喜怒好惡哀樂喜行寬大怒行陰賊好行貪狼惡行公正樂行姦邪陽主生故天干有合甲乙為中正之合乙庚為仁義之合丙辛為威權之合丁壬為淫泆之合戊癸為無情之合陰主殺故地支有衝此見風角書可補翼奉傳之遺

嬰𨳿

論衡云籍孺韓嫣形嬰骨𨳿皮媚色稱嬰與嚴同𨳿與好同從蘭省從女蘭取其聲更兼香也

心悒

常安民制策重足側目腹誹心悒心悒出爾雅注謂口不敢言而心竊嗚悒也

率更

唐宮名有率更歐陽詢嘗任是職率更太子之官屬主干掫夜行以備非常也率按說文作衛將衛也省從率音與

帥同卒將衛也更番直也

貪殘之吏

李延壽南史循吏傳序云齊哲之后必致清明之臣昏亂之朝多有貪殘之吏蓋有無能之吏無不可御之人又曰廉平常跡聲實難高摶擊為能詔響必速其言深切仕者可以自省矣

任盡言

宋直秘閣任盡言字元受眉山人元符諫官伯雨之孫紹興從臣中先之子有詩文集楊誠齋序之謂其詩文狐峭

而有風稜稚縱而有英骨忠鯁而有義氣集今早傳余於
群公四六中見其賀湯侍御鵬舉啓專言秦檜之惡其略
曰請言自古之姦臣無若亡秦之巨蠹公擾名器報徵時
簞食之恩擅立刑誅箝當代縉紳之口制同列如挾兎斥
異議如放豚厚鷹犬之義而搏噬已憎踶鵰鷺之行而狐
危主勢受其頤旨操若影從忠臣不用而用臣不忠實事
不聞而聞事不實私富貴之壟斷豈止使子弟為鄉奪造
化之鑪鍾大不許人主除乎忠義寵腕知識寒心上愧漢
臣初乏朱雲之請劍下慙唐室未聞林甫之斵棺遂令存

沒之間備極哀幣之典云云凡千餘言可謂古之遺直不愧其祖矣誠齋風稜義氣之言良非溢美乎余又因此見高宗之庸懦生既誤用檜及檜死謂內侍曰朕今日始免靴中置刀矣既知其惡而死猶以王爵贈之雖三尺痴童不為也宋之亡也晚矣噫

曼靡

列子鄭衛之處子娥媌靡曼注靡曼柔弱也楚辭蛾眉曼睩靡顏膩理注曼澤也靡緻也言美女顏容脂緻身體柔滑漢書佞幸傳柔曼之傾意非獨女德亦有男色焉注言其

質柔而色理光澤也近日有一士夫一日觀伎幸傳不覺色動曰是先得於我心矣一日席上見歌童以手承其頤曰爾何名荅曰程嬰乃笑曰爾爲程嬰我即杵臼聞者捧腹

君形

淮南子畫西施之面美而不可悅規孟賁之目大而不可畏君形者亡焉○君形者亡猶莊子云尊足者存也

畫家三霸

沙門元靄蜀中人寫真染色以一小石研磨取色蓋覆後肉

色之上後遂如真又有李靄之居金波亭號金波處士又有王靄謂畫師三靄

沈含馨

水經注後魏中書舍人沈含馨書洛陽宮殿榜今書譜不載其姓名

風伯朝周

顏之推賦㟁精仕漢風伯朝周以箕子為風伯謂箕星好風也

秇林伐山卷十三終